Na olle Kluckhenne in Frankfurt wat brütste widder aus?



Ene Kabbelnets-Ordre

von

Aujust Buddelmeier, Dages-Schriftsteller mit'n jroßen Bart.

(Preis 1 Sgr.)

Et kakelt in den Paulus-Hühnerstall in Frankfurt schonst widder sehr, un wenn mir mein inneres Jefühl nich bedäupt, dann werd balle widder en Jesetz-Ei ausjekakelt werren. Deß Dir der Marder holt, Du olle Kluckhenne! Erscht haste uns nischt wie Windeier jebracht, und jetzunder legste

☞ Krokodils-Eier, ☜

die Du mit Deinen rechten Fittige ausbrütst, und Dir denn ochsig jibbelst, wenn des Unjeziefer auskraucht un in alle Deutschländer rinloofₜ un de Landstraße der Freiheit unsicher machen duht. Aber warte, Biest, wir kriegen Dir, oder villmehr wir haben Dir und werren Dir loszuwerren wissen, Du

in en siebenköppiget Unjeheuer verzauberter Bundesdags-Kobold Du!

Ja, glotze mir man an mit Deine langnäsige Vihsonomie un Deinen rechts-kräftigen Mohlochsschnabel! Ick furchte mir vor Dir noch lange nich, Du Inspunn-jesetze-Faberkant! Spunne Dir man lieber alleene in, deß Dir der Weltjeist nich finden duht, wenn er nächster Dage widder seinen Umzug hält, um die widerspenstigen Menschen-Kinder innen Sack zu stechen un in des Meer der alten Zeit zu versöfen. Du Plundermatzjeschäfte mit de Firma:

Bundesdags unseel. Erben un Companie

kommst zuerscht ran! Jib mal Achten, Du wirscht schmälich verduften! Nich mit'n sanften Abzug mit Dein Vorjänger, sondern mit'n Schubs, daß Du von der Frankforter Paulskirche bis nach Wien fliejen un annen Stephansthurm bammeln wirscht.

Loof loof Du elf mal blamirter Deutschlands-Retter! Erscht haste uf Preußen losjeschlagen, weil Du jedacht hast: „Halt, des mucken wir bei die Jelegenheit ab!" Nu Dich des aber ne Prise jereicht hat, die Dich in Deine centraljewaltje Nase kribbelte, da haste Dir rasch anders besonnen un hast jedacht, wenn Preußen helfen will, die Völker zu kniebeln, na, denn is et desto besser! Aber du schneidst Dir ochsig. Et jinge woll, aber et jeht nich, heeßt et bei uns. Der Jeist is willig, aber verstehste mir, des Volk is eklig, un wenn Du Pauluskirchendiener Dir nicht balle verziehst, denn kannste Deinen Herren an uns finden, und zwars enen proppern!

O, Du Käsemade, die in det Fett von's deutsche Volk sich mästen duht, Du umjekrempelter Handschuh von unse Hoffnungen, Du frischer Kuhmist uf den Acker unserer Unterdrückung, Du rechtwinkliger Jrenzpfahl unserer Freiheit, Du unjeschlachtet Wechselbalg unserer Revolution, wodruf pochst Du? Deß die Rejierungen Dich beistimmen? Deß sie Dich 300,000 Schlächterjesellen uf'n Präsentirteller versprechen? Deß Dich die rechten Kerls Fladusen machen? O, Schaafkopp un keen Ende! Uf sonnen Sand bauste Deine Hoffnungen? Is Dich der März so rasch und so janz aus Dein Jedächtniß verschwunden? Weeste nich mehr, wie Allens purzelte, als det Volk pust'te? Jetzt freilich verpust't sich des Volk, aber seine Lungen sind noch frisch, und weh Dich, Du armer Hijob, wenn et seinen Sturm widder losläßt! Denn jeht et so glatt vor Dir nich ab!

Warum laaßt Du Oestreich im Stich? Warum bedrügste Dir mit Winkelzüje? Is et Dich nich bewußt, deß die Oestreichsche Kamarilla en Spitzbube und Hallunke is? Haste den Briefwechsel nich jelesen? Brauchste jejen Kamarillasche Ufwiegeleien nich einzuschreiten? Muß man blos alleene des Volk jeschlacht't werren? Immer zu! Immer druf! Je doller Du schürst, testo rascher kocht det Jeduldtöppken über, un denn! Na, paß man uf!

Det arme Oestreich! Et war immer der Popo von Deutschland, weil et stille saß, un jetzt is et der Popo von Deutschland, weil et die breete Jrundlage von die janze Deutsche Freiheit abjeben sollte. Aber des verfluchtije Reactionsjift ruhte nich, der arme Popo krichte en Blutjeschwür un nu kann er nich still sitzen un hippelt un hippelt und sein väterlicher Kaiser hat ihm

den Dr. Windischjrätz jeschickt, deß er ihm heeße Umschläje machen soll!

Aber laaß ihn man! Det kranke Unterdeehl von Deutschland wird seine Schuldigkeit duhn un den väterlichen Kaiser vor seine Vorsorje widder wat sch..enken! Det kranke Orjan wird jesund werren un sich in Thätigkeit setzen, un denn wird det Abführen losjehn. O jeh! O jeh! Habsburjsche Linie, seh Dir vor, deß se Dir nich auslöschen!

Des Allens, Frankfortsche Kluckhenne, verdanken wir Dich, Dich alleene! Dein Kopp is jraulich! Uf de Nase balancirste des Blutschwerdt, des Du in's Volk sein Injeweide wetzen duhst, annen Schnabel hängt Dich die Wiejeschaale, womit Du Deinen Vortheel abwiejen duhst, Dein Oje schielt seitswärts, die Einigkeit, wo mit Du Dir umschlingst, is ne Schlange, Dein rechter Fittig is der versammelte Ausschuß vons Deutsche Volk, Deine Eier sind Schlangeneier, Dein Hahn is der Absolutismus, den der Kamm schon widder schwellen duht, un der mit seine jewohnte Jroßmäuligkeit schon widder sein Kikkeriki schreit, zum Zeichen, deß er des blutje Morjenroth vor de Dohre wittert!

Na laaßt man jut sind! Des Reden hat er umsonst, d. h. vielleicht kann et ihm och deuer zu stehn kommen. Ick habe mal Eenen jekennt, der hat sich det Maul ochsig verbrennt! Un uf 'n blutijet Morjenroth kommt 'n joldnet Abendroth! Un mancher Hahn is 'n Kapaun jeworren, un mancher Hammel, der Frühmorjens noch Bäh! sagte, hing uf Mittag schon ufjeklappt annen Haken!

Des is meine Ansicht, un dadermit Du och en bleibendet Andenken an mir hast, will ick nachfoljende **Kabbelnetsordre** an Dir erlassen:

Ick, Buddelmeiers Aujust, von Jottes Jnaden, Dagesschriftsteller mit'n jroßen Bart, thue kund un füge hiermit zu wissen, deß sich die Kluckhenne von Frankfort vor die Ehre, die ihr des Deutsche Volk erwies, indem es ihr zu seinen Freiheits-Schützer machte, un ihr die Waffe des Siejes in die Hände jab, nich würdig bewiesen hat, villemehr muß ick ihr zu verstehen jeben, deß ihr des Maul zwar's jeht wie'n Hühnerarsch, daß sie aber innen Kopp keen Jehirn, sondern Hühnerdreck zu haben scheint, denn sonst würde se nich so dumm sind zu jloben, deß se mit Quikkel-Quakkel-Bratwurscht en freiheitshungriges Volk abfuttern kann. Der Deibel soll ihr holen! Uebrigens kann se mir jewogen bleiben als

Ihren
vieljeferirten Aujust.

Zu haben: Mauerstraße 17, 2 Treppen hoch.

Gedruckt bei Julius Sittenfeld in Berlin.